

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Сортавальского муниципального района Республики Карелия
Детский сад № 23 «Ладушки»**

**Проект
«Петрушкины забавы»**

**Подготовила: музыкальный руководитель
Ткаченко Людмила Владимировна.**

Информационная карта проекта.

Вид проекта: творчески-игровой, долгосрочный.

Время реализации проекта: февраль - апрель 2023 г.

Участники проекта: воспитанники группы раннего возраста «Непоседы» и группы раннего возраста «Капелька», воспитатели, родители.

Возраст детей: 2-3 года.

Актуальность.

Игрушки – это важная неотъемлемая часть культуры во все времена. Игрушка зарождается вместе с человеком, появившись вначале внутри семьи. В каждой семье, где был слышен детский смех, традиционно делали свои игрушки. Они несли отпечаток душевной среды этих семей, их понимание мира и человека в нем. Игрушки создавались с трепетом, любовью, мудростью. Народная игрушка представляет собой величайшую ячейку культуры, является ее особой ценностью, наследием и историей.

Народная игрушка служит одним из средств приобщения детей и к народным традициям, что является важнейшим фактором воспитания духовности, формирования системы нравственных и эстетических ценностей. Являясь предметом культуры, игрушка выступает носителем важнейшей для воспитания ребенка социально - культурной информации; являясь замечательным культурным памятником, на доступном ребенку уровне позволяет осуществить взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего.

Цель: Формирование у детей знаний о народных игрушках, умения играть в игрушки.

Задачи: познакомить с народным персонажем-Петрушкой, вызвать интерес, эмоциональный отклик.

Адресация: Обогащение знаний о народных игрушках. Активизация словаря. Развитие творческих способностей.

Разработка проекта: Подбор материала, ориентированного на детей 2-3 лет. Работа с родителями.

Итоговые мероприятия: «Театр Петрушки. Сказка «Курочка ряба».

Предполагаемый результат:

- проявление интереса у детей к народному персонажу Петрушке, музыкальным игрушкам;

- активизация речи детей в различных видах деятельности, эмоциональный отклик.

Список литературы:

Е.Д. Макшанцева «Детские забавы» Москва «Просвещение» 1991г.

Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ- хлоп, малыши. СПб., 2002г.

«Музыка в детском саду» первая младшая группа/ Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская, Л.Н. Комиссарова.М.,1990.

М.Ю. Картушина. Ранний возраст «Забавы для малышей». Творческий центр. Москва 2005.

Реализация проекта.

Этапы проектной деятельности:

1. Подготовительный: оформление наглядной информации в группе -подбор методической литературы, наглядного материала, подвижных и дидактических игр, тематическое планирование.

2. Основной:

Включение в непосредственно-образовательную деятельность по образовательной области «Музыкальное развитие» (музыкальные занятия с Петрушкой «Здравствуй, это я – Петрушка!», «Петрушка принес игрушки», слушание звучания простейших музыкальных игрушек- бубен, погремушка, колокольчики, ложки,

Взаимодействие с воспитателями групп, беседа

«В гости к нам пришла матрешка», творческая деятельность конструирование «Скамеечка для матрешки», игры с матрешкой.

Видеофильм в группе «Знакомство с Петрушкой». Консультация для родителей «Народная игрушка в жизни вашего малыша».

3. Заключительный:

Праздник «В гости к нам пришел Петрушка». «Театр Петрушки. Сказка «Курочка ряба».

Вывод:

По результатам проекта у детей расширились представления о русских народных игрушках, дети запомнили названия игрушек, проявили желание играть. На протяжении реализации проекта отмечался положительный эмоциональный отклик детей на знакомство с народной игрушкой, с кукольным театром, с народными музыкальными инструментами.